

Tikal, Flores, Petén 30 de Diciembre del 2016
Informe No.12 - 2016

Licenciado. Juan Alberto Monzón Esquivel.
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Licenciado Monzón Esquivel:

De la manera más atenta, me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo No. 45-2016 por Servicios Técnico Profesionales** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número No. 24-2016** correspondiente al periodo del mes de Diciembre del 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie **B1**, y correlativo número **000136**.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

TEMPLO IV

- Continuación en el cambio de bolsas y etiquetado de cerámica recolectada en excavación.
- Continuación con el lavado y revisión de material cerámico y lítico recolectado de la excavación.

REGISTRO PLANIMÉTRICO:

- Revisión en gabinete del proceso de registro gráfico y calcado de dibujos de templo IV, 5-D-54 escultura guacamayo.

OTRAS ACTIVIDADES:

PROPUESTA:

- Continuación con la tabulación de datos para la propuesta de consolidación en rasgos arquitectónicos de estructura 5D-54 de la Acrópolis Central, esto para sacar metros cuadrados de consolidación.
- Acompañamiento en el evento Triatlón.

REGISTRO FOTOGRAFICO:

- Apoyo en el registro fotográfico de estructura 5D-105.
- Registro fotográfico de las 88 estructuras restauradas en el Parque.
- Tabulación y ordenamiento de fotografías para realizar el backop
- Apoyo en otras actividades solicitadas por la Asesoría Técnica y unidad de arqueología.
- Elaboración de informes consolidados anual, técnico y ejecutivo del mes.

RESULTADOS OBTENIDOS:

TEMPLO IV

- Se continúa con el etiquetado y cambio de bolsas en cerámica extraída de la excavación para la ubicación en el croquis de unidades excavadas.
- Revisión de la etiqueta en las bolsas cerámicas para cambiar las que están en mal estado de conservación.

REGISTRO PLANIMÉTRICO:

- Revisión en gabinete del proceso registro gráfico y calcado de dibujos perfiles del saliente norte y sur de escalinata ceremonial.
- Revisión en gabinete del proceso de registro gráfico y calcado de dibujos en escultura guacamayo de la estructura 5-D-51 en acrópolis central se realizaron 3 dibujos.

OTRAS ACTIVIDADES:

PROPUESTA:

- Continuación con la elaboración y tabulación de datos para la propuesta de consolidación de los rasgos arquitectónicos en estructura 5D-54 de la Acrópolis Central. Esto para conocer el área en metros cuadrados a consolidar en los cuatro niveles a intervenir.

REGISTRO FOTOGRAFICO:

- Continuación en la revisión del registro fotográfico en Daños de la estructura 5D-54 en Acrópolis Norte y de otras áreas. Con el propósito de evaluar los daños que presentan para la intervención restaurativa y tener la base de datos antes de la intervención.
- Registro fotográfico de las 88 estructuras restauradas en el parque con el objetivo de llenar una ficha por estructura para ver prioridades de conservación en cada una.
- Revisión de los dibujos en Calco y papel milimetrado de estructura 5D-51 (escultura Guacamayo) con el objetivo de tener la el estado de conservación antes de su intervención.
- Continuación con el apoyo en otras actividades solicitadas por la Asesoría Unidad Técnica y Arqueología.

- Acompañamiento con los acompañamientos en actividades realizadas dentro del parque.
- Continuación con el apoyo en el registro fotográfico en otras áreas de trabajo solicitado verbalmente por el Asesor de arqueología. Esto con el objetivo de tener un monitoreo en los edificios restaurados y así observar su comportamiento en el deterioro de muros y poder intervenirlos para detener los daños que ocasiona la naturaleza.
- Elaboración de informe consolidado de avances y ejecutivo fin de año como también el técnico y ejecutivo del mes.

Nota: El presente informe tiene respaldo con el informe de avances entregado a coordinación de arqueología, coordinación técnica.



José María Anavisca.

Vo.Bo.



Ing. Dimas Gilcardo
Pérez Rivera
Sub Administrador
Parque Nacional Tikal
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural